



Stuen i den 170 m<sup>2</sup> store Østerbrovilla er møbleret med sofaen Highland og sofabordet Lowland, begge fra Interstudio. De håndbrodrede puder i sofaen er indiske og har betræk af silke, bomuld og saristof.



Lene Aaboe Jensen med døtrene Luna, 7, Mathilde, 5 og Sofie 3 år.

# Indisk jul på Østerbro

Når indretningsarkitekt Lene Aaboe Jensen pynter op til jul, er det med indiske basarfund og levende lys. Det er ikke tilfældigt, for hun er både en flittig Indiensrejsende og kvinde bag firmaet Culture Living og et indisk julemarked.



**Indisk julepynt.** Selv om inderne ikke fejrer jul, bugner basarerne af pyntegenstande, der kan bruges i et dansk julehjem. Her metalhjerter, pinkfarvet glaspynt og guldkugler med krakeleringer. Bagest børnenes karduskræmmerhuse.



# Indisk jul på Østerbro





**1. Sofie og Mathilde** lægger puslespil i den julepyntede stue. Pigernes håndbroderede kjoler er traditionelle, indiske kurtas, som er fundet i basaren. Filtskoene er fra Nepal, mens lystagerne i pangfarver også er indiske. Stolen hedder Relax og er fra Interstudio. Juletræsfoden hedder Bloom Pot.

**2. Julehjertet** i vinduet er flettet af buksbom fra haven. Korset i tynde metaltråde er endnu et af Lene Aaboe Jensens basarfund.

**3. Indien** er blevet en del af familiens liv, og det afspejler sig også i hverdagsindretningen. Over boghylden står indiske fattigmandsstager med levende lys side om side med et par af Lene Aaboe Jensens buddhafigurer.

**4. Villaen** på Østerbro er fra 1927 og var et håndværkertilbud, da familien overtog den. Nu er den blevet renoveret og danner hvert år rammen om et indisk julemarked.

For Lene Aaboe Jensen begynder julen i september, når hun pakker kufferten og tager til Indien. Her finder hun de varer, som hun sælger på sit julemarked i november. Men hvad har en indisk basar med en dansk jul at gøre? Umiddelbart ingen ting, kunne man tro, lige indtil man træder indenfor i Lene Aaboe Jensens pyntede stuer. Et bevis på, at de indiske toner sagtens kan bruges i et dansk julehjem. Allerede inden man træder indenfor i villaen på Østerbro, støder man på et stykke indisk kulturhistorie. Den tilsnede bænk foran huset er flankeret af kegleformede zinkkander i flere størrelser.

– Det er benzinbeholdere, forklarer Lene Aaboe Jensen om kanderne – en helt almindelig brugsgenstand fra en indisk hverdag og et fint eksempel på det, hun importerer.

– Under mine rejser i Indien blev jeg opmærksom på, at mange af de ting, som bliver solgt på markeder og basarer passer rigtig godt til den enkle, skandinaviske boligstil.

Hun fik positiv respons fra venner og familie, når hun købte ting med hjem. Folk stod ▶







**Metalbakken** er dækket op til eftermiddagste. Den graverede beholder med låg bruges som sukkerskål. Tedåsen, der anes til højre, er forsvøvet, mens fattigmandsstagerne er af glas belagt indvendigt med sølvfarvet metal.

## Indisk jul på Østerbro

► nærmest i kø, for at få fingre i de basarfund, hun støvede op. Inde i selve huset fortsætter de indiske fortællinger. Der dufter af røgelse. Forskellige buddhaer og shivaer står flere steder i de lyse, højloftede stuer. Overalt er der tændt levende lys i sølvstager og fyrfadsglas, som er fundet i Indien. Juletræet er pyntet med en blanding af børnenes hjemmelavede kræmmerhuse og indisk glasjulepynt i pink og sølv. Også puderne i stuen og sølvservicet i køkkenet har karakteristiske orientalske mønstre, der vidner om Lene Aaboe Jensens indiske forbindelse.

– Jeg har rejst i Indien i de sidste 15 år og altid været fascineret af livet i basaren. Duftene, farverne og de mange sanseindtryk. Folk går og kigger. Der bliver pillet og rørt ved tingene. Og der bliver handlet, fortæller Lene Aaboe Jensen.

Derfor fik hun lyst til at genskabe den samme stemning hos sig selv. ►

## 5 julesvar fra Lene Aaboe Jensen

### \* Hænger du børnenes pynt op?

– Selvfølgelig hænger jeg pigernes pynt op. De kommer stolte hjem med det, og hvert stykke har sin egen historie.

### \* Hvordan var julen i dit barndomshjem?

– Fyldt med levende lys, hjemmebag og hjemmelavet konfekt. Vi havde et enkelt træ med flettede hjerter, stjerner og kræmmerhuse, som familien lavede sammen.

### \* Hvornår begynder du at pynte?

– Jeg begynder at pynte op allerede i november på grund af mit julemarked. Ellers er det 1. december, hvor julekalenderne hænger oppe, og vi sætter lys på altanen.

### \* Har du samme pynt hvert år?

– Ja, jeg pynter med det samme hvert år, og så det nye der kommer til. Men jeg sørger for, at der ikke bliver overpyntet.

### \* Har I en bestemt juletradition, som du holder meget af?

– Hvert år tager vi ind til de samme sælgere ved søerne på Østerbro og køber juletræ. Vi tager derind, når mørket falder på, for de har levende lys og flotte træer. Der er ægte københavnerjulesteming.

**Zinkbalje** med små enebærtræer og æbler af egen avl lokker fuglene til haven.

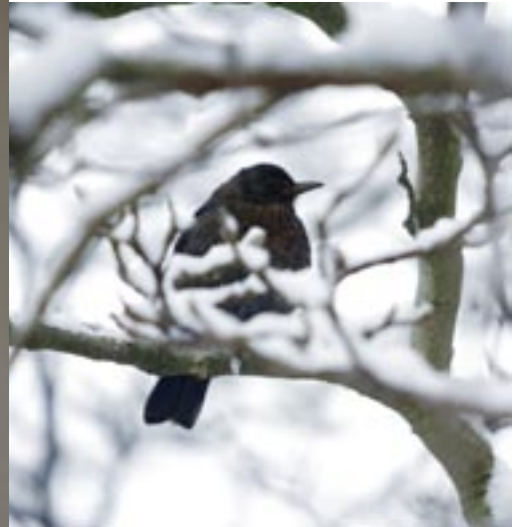




# Indisk jul på Østerbro

► For tre år siden ryddede hun stueetagen i familiens villa, fyldte rummene med basarvarer og slog dørene op til sit specielle julemarked. Lene Aaboes Jensens yngste datter var stadig baby og lå i en lille bambusseng med hvidt, håndbroderet, indisk sengetøj, mens kunderne gik omkring og kiggede på bordene med glaskjulepynt og orientalske kalendergaver. Siden er julemarkedet blevet en tradition. De tre døtre er også glade for basarstemningen. De har vænnet sig til de mange besøgende, og tager selv veninder med hjem, så også de kan kigge i kasserne med farverstrålende notesbøger og afprøve de perlebesatte kuglepenne.

– Jeg elsker stemningen af jul, når det bliver mørkt udenfor, og vi tænder levende lys overalt i stuerne. Man kan godt sige, at vi hos os tager forskud på julen ved at lukke huset op i november og invitere folk indenfor, siger Lene Aaboe Jensen.



**1. Spisestuen** er dækket op med en indisk bomuldsdug med håndbroderede ranker. Lysekronen over bordet er en troldpil med levende lys og sølvjulepynt fra basaren. Stolene omkring bordet hedder Meridiana og er fra Driade.

**2. Spisebordet** er dækket op med masser af lystager fra basaren. Også de hvide mundservietter med sølvtryk og de forsøvede servietringe er fra Indien.







# Indisk jul på Østerbro

## Kom til indisk julemarked.

Lene Aaboe Jensen holder åbent hus på Egebæksvej 11, 2100 Kbh. Ø fra lørdag den 18. november til søndag 3. december.

Åbningstider:

Lørdag-søndag: 11-17.

Mandag, torsdag, fredag: 16-20.

Tirsdag og onsdag efter aftale på telefon 26 27 49 37.



**1. Luna** har for længst vænnet sig til de mange basargæster i november. Den pinkfarvede pude er syet af saristof, mens den naturfarvede har håndbroderede mønstre.

**2. Troldpil** med stjerne i perforeret metal.

**3. Zinkkanderne** er også hentet hjem fra Lene Aaboe Jensens Indiensrejser. I Indien bliver de brugt til benzin – i hendes have er de pyntegenstande. Pilekurven med æbler har Lene Aaboe Jensens nabo flettet.

